



## MANUELA BORDIN

### Charing Cross Bridge, 1996

#### **Autore:**

Nasce nel 1963 a Maser, piccolo paese del trevigiano celebre per la villa Barbaro del Palladio. Si diploma all'Accademia di Belle Arti di Venezia seguendo i corsi di pittura di Carmelo Zotti. La prima mostra personale è alla Galleria del Barbacan di Treviso (1988) dove espone acqueforti e puntesecche con presentazione di Marco Goldin. Seguono negli anni numerose esposizioni personali e collettive in spazi pubblici e privati. Importante come esperienza personale ed artistica la permanenza all'estero (Londra) negli anni dal 1996 al 2003, dove ottiene significativi riconoscimenti e dove consegue nel 2000 il Master in tecniche dell'incisione. Le sue opere sono conservate in permanenza presso la Galleria d'Arte moderna di Palazzo Sarcinelli di Conegliano, il Museo di Villa Croce di Genova, il Gabinetto delle Stampe di Bagnacavallo, il London Institute di Londra. Insegna materie artistiche nella scuola media. Vive e lavora a Maser e Cornuda.